

18 novembre 2024



INCONTRI PER GENITORI

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
a.s. 24/25**

PR VENETO FSE + 2021 – 2027 – PRIORITA' 2. "ISTRUZIONE E FORMAZIONE"
ORIENTATI – Interventi per lo sviluppo di servizi di orientamento ed educazione alla scelta
DGR n. 685 del 05/06/2023
Progetto ORIENTAINSIEME – NUOVI ORIZZONTI 2769-0001-685-2023
PIA SOCIETA' SAN GAETANO
Approvato con Decreto n.1254/23 a valere sul Programma Regionale FSE+ 2021-2027
REGIONE DEL VENETO

ORIENTA - INSIEME



Progetto ORIENTAINSIEME – NUOVI ORIZZONTI

Modalità iscrizione

Per partecipare è sempre necessaria la prenotazione tramite link sul sito www.orientainsieme.it

Si prega di verificare sempre eventuali aggiornamenti di date e orari sul sito www.orientainsieme.it oppure inquadrando il seguente QR CODE



Per aiutare a scegliere



Si ricorda ai genitori degli studenti della scuola secondaria di I grado che nell'ambito delle iniziative sviluppate in rete nelle news sono pubblicate anche

- [SCHEDE ISTITUTI SECONDARI SUP a.s. 24/25.](#)
- [OFFERTA DEGLI ISTITUTI SUPERIORI PER GLI STUDENTI CON CERTIFICAZIONE,](#)
- I LINK DI ACCESSO alla [Sezione orientamento e docente referente a.s. 24/25](#) delle scuole superiori partner e le date dei laboratori orientativi e degli open day.
- [LINK PER ACCEDERE ALLE REGISTRAZIONI](#)
Presentazione del sistema scolastico e formativo italiano.
Presentazione delle differenti tipologie di scuola: Le scuole della Formazione Professionale; Gli Istituti Tecnici, gli Istituti Professionali e i Licei



Oltre al progetto regionale ulteriori iniziative

Raccolta date: scuola aperta – web meetings e laboratori orientativi

Questionario gradimento





Presentazione generale indirizzi liceali

Genitori e Familiari studenti della Classe II delle scuole
secondarie di I grado
Progetto ORIENTAINSIEME – NUOVI ORIZZONTI

Il percorso liceale: caratteristiche generali

- Metodo di studio (autonomo) - Studio delle discipline in una prospettiva **sistematica**, **storica** e **critica**;
 - Capacità di **collegare** contenuti e metodi delle diverse discipline.
-

Il percorso liceale: caratteristiche generali

- **Ragionare** con rigore logico;
 - Saper **sostenere** una tesi e valutare le tesi altrui;
 - Saper esporre i contenuti delle diverse discipline in modo **corretto**, **efficace** e **personale** sia nello scritto che nell'orale.
-

L'inclusione degli alunni con certificazione

- **Primo contatto** fra insegnante di sostegno e referente per l'inclusione:
 - **Incontro** fra i docenti di sostegno delle due parti e la famiglia:
 - Attivare uno **stage individualizzato** per far conoscere l'ambiente.
 - La **scelta** del nuovo istituto deve tener conto di vari fattori: la **struttura**, la presenza di docenti di sostegno **stabili**, la cultura dell'inclusione di quell'istituto, ecc.
-



Gli indirizzi liceali

- **Liceo artistico**
- **Liceo classico**
- **Liceo linguistico**
- **Liceo musicale**
- **I licei scientifici**

(tradizionale, delle scienze applicate, quadriennale, stem e sportivo)

- **I licei delle scienze umane**

(opzione base ed economico sociale)

IL LICEO ARTISTICO



Il Liceo Artistico coniuga i linguaggi visivi all'area umanistico/scientifica.

Offre un percorso formativo volto ad acquisire una solida preparazione culturale e a sviluppare capacità creative attraverso la progettualità.

LO STUDENTE AL LICEO ARTISTICO

- ★ è interessato ai molteplici linguaggi artistici (pittura, disegno, fotografia etc.) ed al loro approfondimento, sia teorico che pratico.
- ★ ha passione per le attività artistiche pratiche e laboratoriali.
- ★ mostra propensione per lo studio, soprattutto delle discipline umanistiche e artistiche.
- ★ manifesta curiosità, creatività e spirito critico.
- ★ ha predisposizione per il lavoro di gruppo e al confronto.
- ★ è propenso a dedicare tempo e impegno al proprio lavoro.
- ★ individua nel “fare artistico” la forma più adeguata per esprimere la propria identità.
- ★ è sensibile e aperto verso ciò che è diverso da sé

“Il disegno è un mezzo di comunicazione e, come il linguaggio, è capace di esprimere emozioni, sogni e bisogni”.

Arte è quando la mano, la testa e il cuore dell'uomo vanno insieme. (John Ruskin)

IL PERCORSO FORMATIVO

Il percorso liceale dura 5 anni
Si sviluppa in:

- ★ PRIMO BIENNIO
- ★ SECONDO BIENNIO
- ★ QUINTO ANNO

GLI INDIRIZZI TRIENNALI

ARCHITETTURA

SCENOGRAFIA

DESIGN INDUSTRIALE

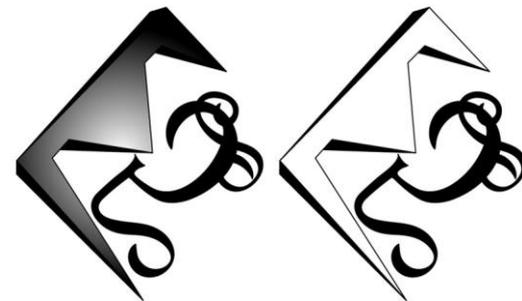
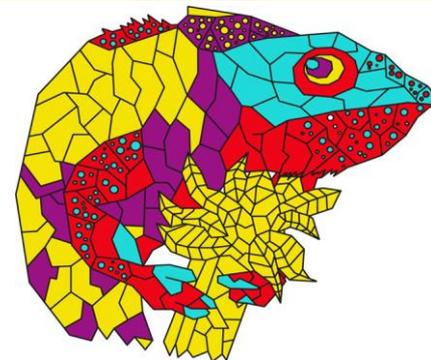


GLI INDIRIZZI TRIENNALI

ARTI FIGURATIVE

AUDIOVISIVO/MULTIMEDIALE

GRAFICA



QUADRO ORARIO DELLE MATERIE DI AREA COMUNE

| Discipline | 1° anno | 2° anno | 3° anno | 4° anno | 5° anno |
|--|---------|---------|---------|---------|---------|
| Lingua e letteratura italiana | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Lingua straniera (inglese) | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Storia e geografia | 3 | 3 | | | |
| Storia | | | 2 | 2 | 2 |
| Filosofia | | | 2 | 2 | 2 |
| Matematica | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 |
| Fisica | | | 2 | 2 | 2 |
| Scienze Naturali | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| Scienze motorie | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Religione o attività alternative | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Storia dell'arte | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Discipline grafiche e pittoriche | 4 | 4 | | | |
| Discipline plastiche e scultoree | 3 | 3 | | | |
| Discipline geometriche | 3 | 3 | | | |
| Laboratorio artistico (a funzione orientativa) | 3 | 3 | | | |

TRIENNIO

Concluso il biennio comune, di 34 ore settimanali lo studente potrà scegliere uno dei seguenti indirizzi :

ARTI FIGURATIVE

GRAFICA

AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE

SCENOGRAFIA

ARCHITETTURA E AMBIENTE

DESIGN

Nel triennio le materie di indirizzo si dividono in
DISCIPLINE e LABORATORIO

**Nel TRIENNIO si ha un totale di 35 ore settimanali,
12 ore sono materie di indirizzo nel 3° e 4° anno,
14 ore di indirizzo nel 5° anno**

Dove?

Liceo Boscardin

Liceo Canova

LICEO CLASSICO



Il futuro nelle tue mani



| CLASSICO ORDINAMENTALE | | | | | |
|------------------------|----|----|----|----|----|
| materie | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° |
| ITALIANO | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| LATINO | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| GRECO | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 |
| INGLESE | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| STORIA GEOGRAFIA | 3 | 3 | | | |
| STORIA | | | 3 | 3 | 3 |
| FILOSOFIA | | | 3 | 3 | 3 |
| SCIENZE NATURALI | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| MATEMATICA | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 |
| FISICA | | | 2 | 2 | 2 |
| STORIA DELL'ARTE | | | 2 | 2 | 2 |
| SCIENZE MOTORIE | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| RELIGIONE/ALTERN | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ORE SETTIMANA | 27 | 27 | 31 | 31 | 31 |



Profilo dello studente

- Curiosità per tutti gli ambiti del **sapere** da quello **umanistico** a quello **scientifico**
- Attrazione per il mondo antico: **miti, storia, arte**
- Desiderio di **comunicare** in modo appropriato in ogni situazione
- Piacere per la **lettura** e la **scrittura**
- Desiderio di imparare a **pensare con la propria testa** e a **sostenere le proprie idee**



Dove?

Liceo Pigafetta

LICEO LINGUISTICO

Quante lingue
bisogna
conoscere

per scoprire il
mondo?



| Piano di studi Liceo Linguistico | 1° anno | 2° anno | 3° anno | 4° anno | 5° anno |
|---|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| Lingua e letteratura italiana | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Lingua latina | 2 | 2 | / | / | / |
| Lingua e Civiltà Straniera (1) | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 |
| Lingua e Civiltà Straniera (2) | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 |
| Lingua e Civiltà Straniera (3) | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 |
| Storia e Geografia | 3 | 3 | / | / | / |
| Storia | / | / | 2 | 2 | 2 |
| Filosofia | / | / | 2 | 2 | 2 |
| Storia dell'Arte | / | / | 2 | 2 | 2 |
| Matematica** | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 |
| Fisica | / | / | 2 | 2 | 2 |
| Scienze Naturali*** | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Scienze Motorie e Sportive | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Religione/att. alternative | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Tot ore | 27 | 27 | 30 | 30 | 30 |

* un'ora con conversatore madrelingua

** con informatica

*** scienze della terra/ biologia/ chimica/



Profilo dello studente

- Desiderio di **comunicare** con persone nelle più diverse situazioni/contesti
- Attrazione per le **nuove culture** (realtà, atteggiamenti, suoni)
- Propensione al **confronto** tra sistemi (linguistici, culturali, sociali) diversi
- Propensione all'analisi delle strutture linguistiche e piacere nella **scoperta** dei meccanismi che stanno alla base delle lingue straniere
- **Curiosità** verso il **mondo** e le sfide dell'oggi.
- Propensione allo **studio** e all'approfondimento dei concetti
- Spirito critico

Dove?

Liceo Paritario Farina

Liceo Paritario Europeo Vicenza Oxford

Liceo Fogazzaro

Liceo Pigafetta

LICEO MUSICALE



Profilo dello studente

- Desiderio di coltivare la **passione per la musica** senza rinunciare ad una solida preparazione nelle altre discipline
- Propensione allo studio di uno/ più **strumenti musicali**
- Curiosità nell'approfondire la conoscenza del **linguaggio musicale** in tutte le sue sfaccettature
- Propensione all'esecuzione all'interno di **gruppi vocali e strumentali**
- Curiosità nell'utilizzo e nella sperimentazione di **tecniche di produzione audio-video** e compositive nell'ambito di diversi generi musicali



Piano di studi del Liceo Musicale



| LICEO MUSICALE | | | | | | |
|---------------------------------|---|----|----|-----|----|----|
| | | I | II | III | IV | V |
| Italiano | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Inglese | | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Storia e Geografia | | 3 | 3 | / | / | / |
| Storia | | / | / | 2 | 2 | 2 |
| Filosofia | | / | / | 2 | 2 | 2 |
| Matematica | | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 |
| Fisica | | / | / | 2 | 2 | 2 |
| Scienze naturali | | 2 | 2 | / | / | / |
| Storia dell'arte | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Scienze motorie | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Religione/ attività alternative | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Teoria Analisi Composizione | | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Storia della musica | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Tecnologie musicali | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Laboratorio di Musica d'insieme | <i>Coro</i> | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | <i>Musica da camera</i> <i>-lezioni in piccoli gruppi-</i> | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Esecuzione ed Interpretazione | 1° strumento <i>-lezioni individuali-</i> | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 |
| | 2° strumento <i>-lezioni individuali-</i> | 1 | 1 | 1 | 1 | / |
| Totale ore settimanali | | 32 | 32 | 32 | 32 | 32 |

LEZIONI ANTIMERICANE

POMERIDIANE

Dove?

Liceo Pigafetta

IL LICEO SCIENTIFICO



| Disciplina | I | II | III | IV | V |
|---------------------------------|-----------|-----------|------------|-----------|-----------|
| Lingua e letteratura italiana | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Lingua e cultura latina | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Lingua e cultura straniera | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Storia e geografia | 3 | 3 | | | |
| Storia | | | 2 | 2 | 2 |
| Filosofia | | | 3 | 3 | 3 |
| Matematica* | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| Fisica | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 |
| Scienze naturali ** | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 |
| Disegno e storia dell'arte | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Scienze motorie e sportive | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Religione/ Attività alternativa | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| TOTALE | 27 | 27 | 30 | 30 | 30 |

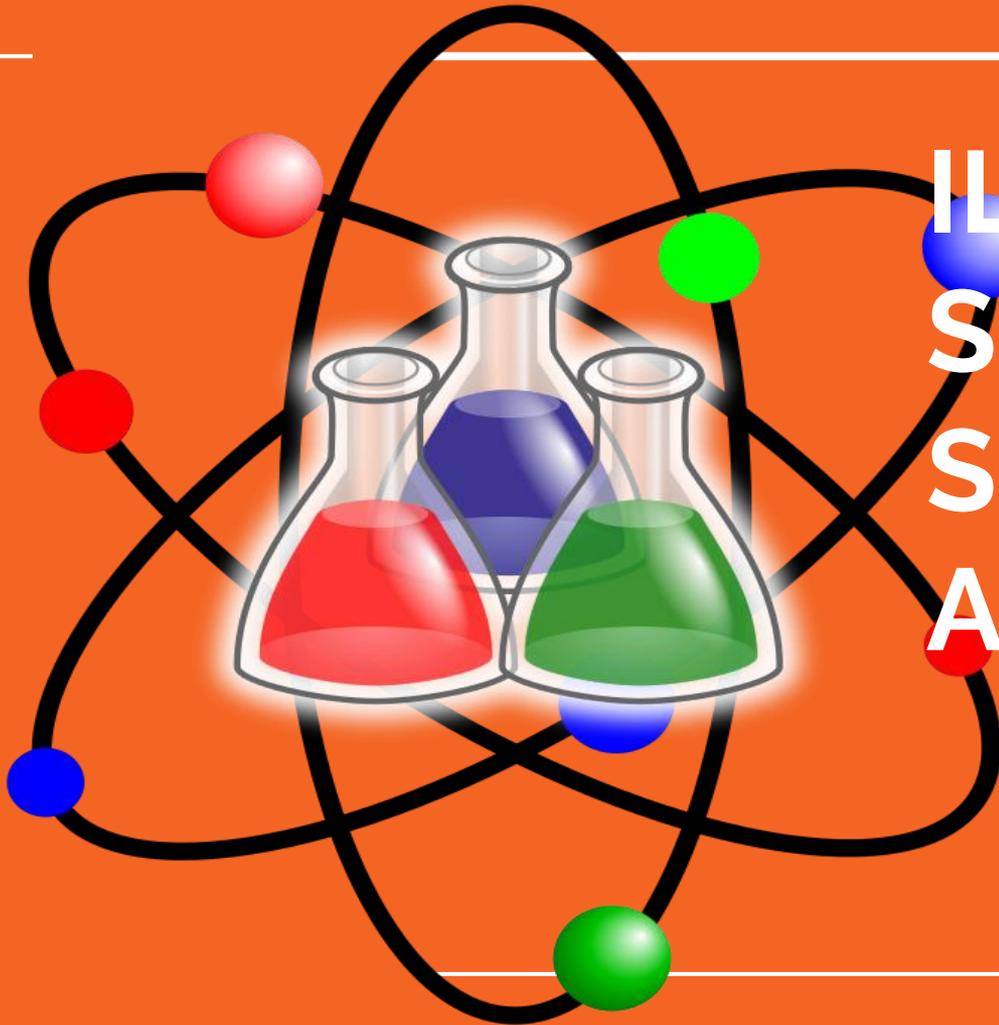
Dove?

Liceo Paritario Farina

Liceo Lioy

Liceo Quadri

**IL LICEO
SCIENTIFICO
SCIENZE
APPLICATE**



| MATERIE ED ORE SETTIMANALI | LICEO SC. SCIENZE APPL. | | | | |
|--|-------------------------|----|----|----|----|
| | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° |
| Lingua e letteratura italiana | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Lingua e cultura straniera 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Storia e Geografia | 3 | 3 | | | |
| Storia | | | 2 | 2 | 2 |
| Filosofia | | | 2 | 2 | 2 |
| Matematica | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Fisica | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 |
| Informatica | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Scienze naturali | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 |
| Disegno e storia dell'arte | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Scienze motorie e sportive | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Religione cattolica o Att. alternative | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

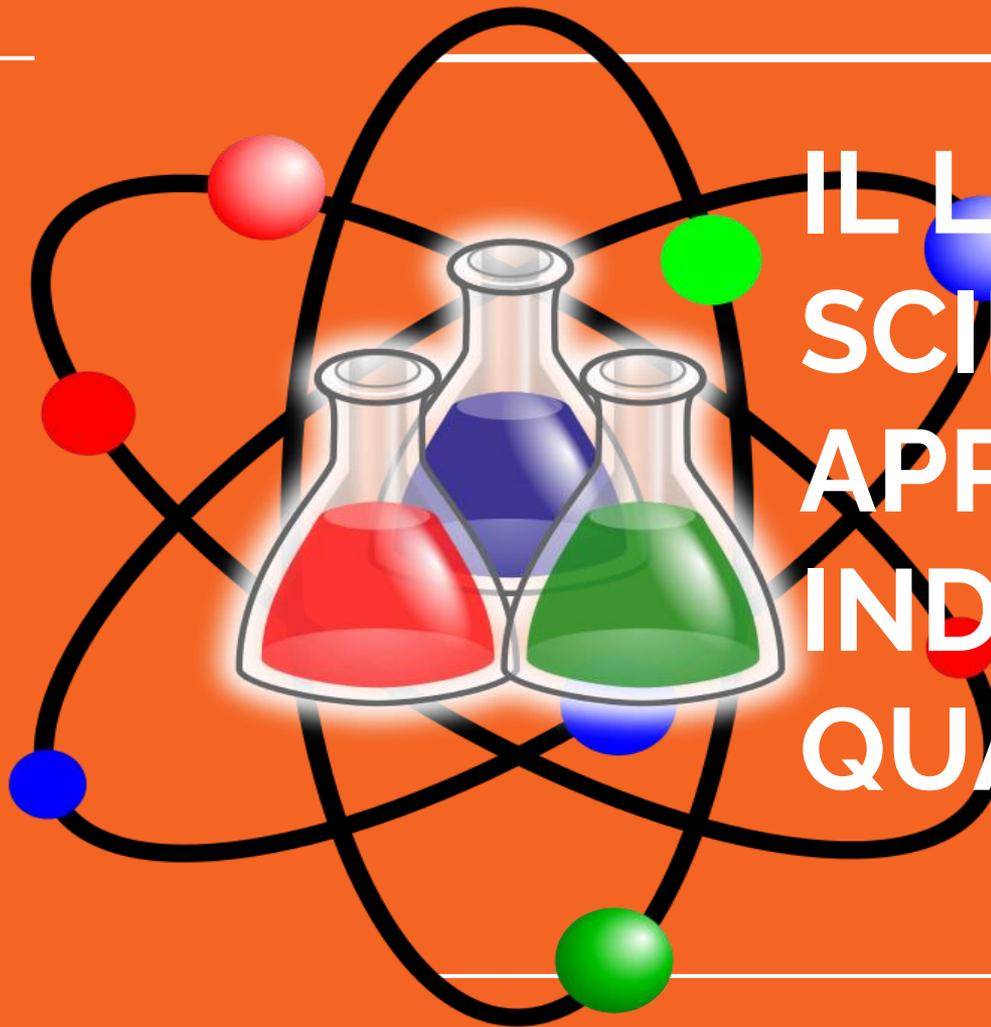
Dove?

Liceo Lioy

Liceo Fogazzaro

Liceo Quadri

**IL LICEO DELLE
SCIENZE
APPLICATE
INDIRIZZO
QUADRIENNALE**





Requisito fondamentale

- assicurare il raggiungimento degli obiettivi specifici di apprendimento e delle competenze previsti per i cinque anni di corso, entro il termine del quarto anno.

Profilo dello studente

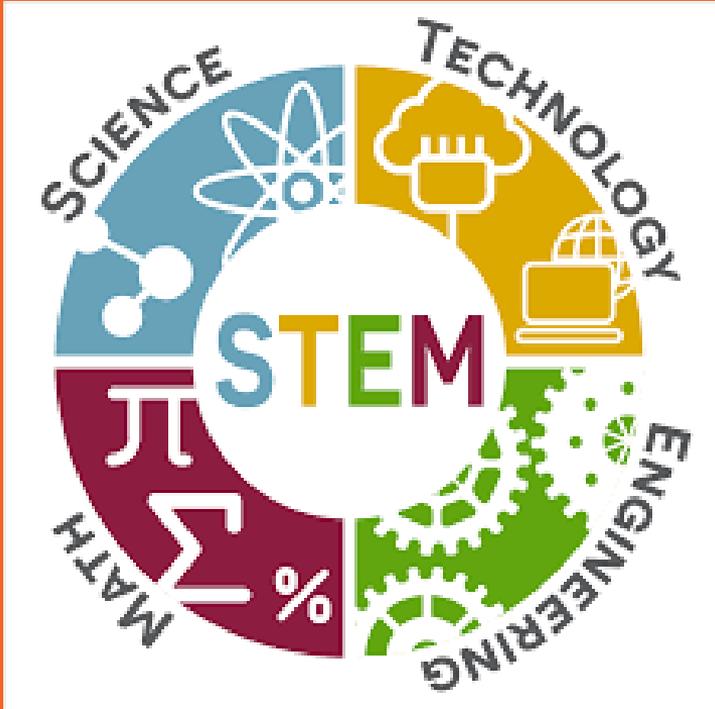
- ragazzo che ha voglia di imparare, curioso e desideroso di mettersi in gioco!
- forte orientamento scientifico

| materia | I | II | III | IV |
|------------------|----------|-----------|------------|-----------|
| ITALIANO | 5 | 5 | 5 | 5 |
| GEOSTORIA | 3 | | | |
| INGLESE | 4 | 4 | 4 | 4 |
| STORIA | | 2 | 2 | 2 |
| FILOSOFIA | | 2 | 2 | 2 |
| INFORMATICA | 2 | 2 | 2 | 2 |
| MATEMATICA | 6 | 5 | 5 | 5 |
| FISICA | 2 | 3 | 4 | 4 |
| SCIENZE NATURALI | 5 | 5 | 5 | 5 |
| SCIENZE MOTORIE | 2 | 2 | 2 | 2 |
| IRC | 1 | 1 | 1 | 1 |
| TOTALI | 32 | 33 | 34 | 34 |

—

Dove?

Liceo Lioy



**IL LICEO STEM:
nuova
sperimentazione
dell'indirizzo
scienze applicate**

Liceo STEM

**FORTE COMPONENTE SCIENTIFICA,
INNOVATIVA
E LABORATORIALE**

| materia | I | II | III | IV | V |
|-------------|----|----|-----|----|----|
| ITALIANO | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| INGLESE | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| GEOSTORIA | 3 | 3 | | | |
| STORIA | | | 2 | 2 | 2 |
| FILOSOFIA | | | 2 | 2 | 2 |
| MATEMATICA | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 |
| INFORMATICA | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 |
| FISICA | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| SCIENZE | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 |
| DISEGNO | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| SC MOTORIE | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| RELIGIONE | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| TOTALE | 28 | 28 | 31 | 32 | 32 |



Evidenziate le materie con un'ora in più alla settimana rispetto al percorso di scienze applicate ordinario.

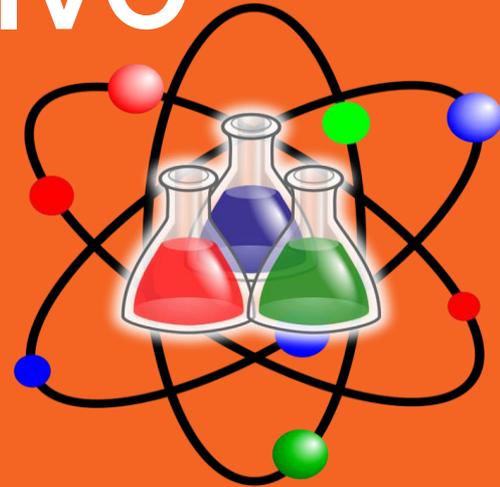
—

Dove?

Liceo Lioy



IL LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO



| DISCIPLINE | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° |
|----------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Lingua e letteratura italiana | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Lingua e cultura straniera | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Storia e Geografia | 3 | 3 | | | |
| Storia | | | 2 | 2 | 2 |
| Filosofia | | | 2 | 2 | 2 |
| Matematica * | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| Fisica | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 |
| Scienze naturali ** | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Diritto ed economia dello sport | | | 3 | 3 | 3 |
| Discipline sportive | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 |
| Scienze motorie e sportive | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Religione o attività alternative | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| TOTALE ORE settimanali | 27 | 27 | 30 | 30 | 30 |

* con Informatica al biennio

** Biologia, Chimica e Scienze della terra



Profilo dello studente

- Non sceglie il liceo scientifico “perché si fa poco italiano” o “perché si fanno poche ore a scuola”: non è vero!
- Dimostra **passione e abilità** nello studio delle discipline scientifiche, ma anche in quelle umanistiche: la preparazione è completa.
- Possiede un **buon metodo di studio** e una buona autonomia: le informazioni acquisite in classe devono essere consolidate a casa: è necessaria la capacità di **svolgere i compiti assegnati** facendo ricorso principalmente alle proprie risorse.
- E' dotato di **precisione**: è l'attitudine ad essere accurati, diligenti ed attenti a ciò che si fa, curandone i dettagli.
- Conosce e frequenta il mondo dello **sport**, ne è appassionato a diversi livelli e ne vuole approfondire gli **aspetti giuridici** (ind. sportivo).

Dove?

Liceo Paritario Farina

Liceo Paritario San Filippo Neri

LICEO DELLE SCIENZE UMANE BASE



Un Liceo per
scoprire **il segreto**
dell'uomo

| Piano di studi Liceo delle Scienze Umane | 1° anno | 2° anno | 3° anno | 4° anno | 5° anno |
|---|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| Lingua e letteratura italiana | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Storia e Geografia | 3 | 3 | / | / | / |
| Storia | / | / | 2 | 2 | 2 |
| Scienze Umane* | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 |
| Diritto ed Economia Politica | 2 | 2 | / | / | / |
| Lingua e Cultura Latina | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 |
| Lingua e Civiltà Straniera | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Filosofia | / | / | 3 | 3 | 3 |
| Matematica** | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 |
| Fisica | / | / | 2 | 2 | 2 |
| Scienze Naturali*** | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Storia dell'Arte | / | / | 2 | 2 | 2 |
| Scienze Motorie e Sportive | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Religione/att. alternative | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Tot ore | 27 | 27 | 30 | 30 | 30 |

* antropologia/ sociologia/ psicologia/ metodologia della ricerca

** con informatica al primo biennio

*** biologia/ chimica/ scienze della terra



Profilo dello studente

- Passione per il “segreto” dell'**umanità**: cosa ci rende veramente “umani”?
- Interesse per le dinamiche che stanno alla base dei **rapporti tra le persone**
- Curiosità di scoprire le motivazioni dei **comportamenti umani**
- Impegno a stare bene insieme agli **altri** e a costruire **armonia** nel gruppo
- Desiderio di **cambiare** e migliorare se stessi, la propria vita e quella degli altri
- Curiosità per la **cultura** latina, per scoprire da dove veniamo
- Propensione allo **studio** e all'approfondimento dei concetti
- **Curiosità** per la conoscenza e spirito critico

Dove?

Liceo Paritario Farina

Liceo Fogazzaro

LICEO ECONOMICO SOCIALE



Un Liceo per
orientarsi nella
complessità del
mondo di oggi

| Piano di studi del Liceo delle Scienze Umane Opzione Economico Sociale | 1° anno | 2° anno | 3° anno | 4° anno | 5° anno |
|---|---------|---------|---------|---------|---------|
| Lingua e letteratura italiana | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Storia e Geografia | 3 | 3 | / | / | / |
| Storia | / | / | 2 | 2 | 2 |
| Scienze Umane* | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Diritto ed Economia Politica | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Lingua e Civiltà Straniera (1) | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Lingua e Civiltà Straniera (2) | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Filosofia | / | / | 2 | 2 | 2 |
| Matematica** | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Fisica | / | / | 2 | 2 | 2 |
| Scienze Naturali*** | 2 | 2 | / | / | / |
| Storia dell'Arte | / | / | 2 | 2 | 2 |
| Scienze Motorie e Sportive | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Religione/att. alternative | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Tot ore | 27 | 27 | 30 | 30 | 30 |

* antropologia/ sociologia/ psicologia/ pedagogia

** con informatica

*** biologia/ chimica/ scienze della terra



Profilo dello studente

- Interesse per i **fenomeni sociali**, per le modalità della convivenza in società
- Curiosità per il funzionamento dell'**economia**
- Passione per i fatti dell'**attualità**, per ciò che accade nel mondo
- Impegno nell'organizzazione del **lavoro di gruppo**
- Desiderio di cambiare la **società**, di scoprire come si può migliorare il mondo
- Curiosità verso il **diritto**: come funzionano il nostro Stato, il nostro Comune, la nostra Regione
- Propensione allo **studio** e all'approfondimento dei concetti
- Spirito di ricerca e capacità di **analisi** critica

Dove?

Liceo Fogazzaro

Liceo Quadri

Liceo Paritario San Filippo Neri